

'CAMERA OBSCURA'
von
Polina Gumiela

Deutschland 2010
Kurzspielfilm, 15 min, Farbe
Drehformat S16 mm/ Vorführformat HD Cam
25 fps, 16:9, Dolby Stereo (LtRt)
Deutsch mit englischen Untertiteln

Synopsis

Elena (31) verbringt den Sommer zu Hause auf ihrer Dachterrasse in der Großstadt. Ihr einziger Begleiter durch die langen Sommertage scheint der achtjährige August zu sein – ein Nachbarsjunge, der sie immer wieder unangemeldet zum Spielen besucht, um dann genauso plötzlich zu verschwinden. Das zufällige Wiedersehen mit Adrian bricht die Monotonie von Elenas Alltag, erweckt die Vergangenheit und weckt die Hoffnung. Ihr momentanes Glück versucht Elena mit Augusts Fotokamera festzuhalten.

Stab

Regie **POLINA GUMIELA**
Buch **POLINA GUMIELA**
Kamera **GAETAN VARONE**
Schnitt **POLINA GUMIELA, MAXIM LEBEDEV**
Produktionsleitung **LUIS SINGER**
Ton **JOHANNES KASCHEK**
Herstellungsleitung **MYRIAM EICHLER**
Produzent dffb **MAXIMILIAN MÜLLNER , BODO KNAPHEIDE**

Cast

Elena **KAROLINE HUGLER**
Adrian **STEFAN KRIEKHAUS**
August **LEONARD ALTARAS**

Produktion Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin
(dffb)

Die Regisseurin

Polina Gumiela wurde am 02.08.1981 in Plovdiv, Bulgarien geboren. Der Wunsch Fotografie zu studieren, führte sie nach dem Abitur nach Deutschland und mündete 2007 in ein Studium der Regie an der Deutschen Film- und Fernsehakademie Berlin.

Filmographie (Auswahl)

Tandem 2010

Buch, Regie, Schnitt Kurzspielfilm, 6:48 min, S16 mm, arte & dffb

Camera Obscura 2010

Buch, Regie, Schnitt Kurzspielfilm, 15 min, S16 mm, dffb

Im OFF 2008

Buch, Regie, Schnitt Kurzspielfilm, 7 min, S16 mm, dffb

Olympia 2006

Buch, Regie, Kamera Experimenteller Kurzfilm, 5 min, Mini DV

Director's Statement

Der Sommer kam doch

So einzig zu den Blättern:

In allen einzeln.'

Bashô

Fertigstellung von 'Camera Obscura' : 14 Mai 2010